

Sesotho A: literature – Standard level – Paper 2

Sotho A : littérature – Niveau moyen – Épreuve 2

Sesotho A: literatura – Nivel medio – Prueba 2

Thursday 11 May 2017 (morning)

Jeudi 11 mai 2017 (matin)

Jueves 11 de mayo de 2017 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

Instructions to candidates

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

Araba potso e le 'ngoe ea thapholiso. U tšoanelo ho amahanya karabo ea hau **le bonyane** lingoloa **tse peli** tsa karolo ea boraro tseo u ithutileng tsona, 'me u **bapise** lingoloa tseo u ipapisitse le potso. Likarabo tse sa ipapisang le bonyane manollo ea lingoloa tse peli tsa karolo ea boraro **ha li na** ho fumana linepo tse ngata.

Tšoantšiso

1. U sebelisa bonyane lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona, manolla mosebetsi ea baphetoa-batlatsetsi tšoantšisong.
2. U ipapisitse le bonyane lingoloa tsa lingoli tse peli tseo u ithutileng tsona, manolla ka botebo mekhoa eo baphetoa ba ka sebelisoang ho emela lintha tse itseng tse amang bophelo ba sechaba.
3. Mongoli oa tšoantšiso a ka khetha hore pono ea tema e be sebakeng se bulehileng joaloka sebaka sa boikhathollo le tseleng moo batho ba tsamaeang, kapa sebakeng se ikhethang joaloka ka phaposing ea bolulo kahare ho ntlo ea mong'a eona. Bapisa mabaka a tikoloho e joalo, le tse fihleloang ke eona bonyane lingoloeng tse peli tseo ithutileng tsona.

Pale

4. U ipapisitse le bonyane lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona, bapisa mekhoa eo lingoli li phahamisitseng mehopolo le litebello tsa 'mali le hore na seo se na le khahlamelo efe?
5. Nako e na le seabo se seholo kholong ea pale. Bapisa hore na sena se etsahala joang le hore na nako e tlisa khahlamelo efe khahong ea pale bonyane lingoloeng tse peli tseo u ithutileng tsona.
6. Manolla hore na ke ka mokhoa o joang le hona ka sekhhala se sekae likamano lipakeng tsa baphetoa ba sehlooho li hlasisitsoeng kateng bonyane lingoloeng tse peli tseo u ithutileng tsona.

Lithothokiso le lithoko

7. Lithothokisi hangata li ntša maikutlo a tsona a li tšoenyang moeeng lingoloeng tsa tsona. U etsa mehlala ho tsoa bonyane lingoloeng tse peli tseo u ithutileng tsona, ke ka mekhoa efe ho tšoenyeha hoo ha maikutlo ho hlahelletseng, 'me ho tlisitse khahlamelo efe lithothokisong?
8. Bapisa bonyane lithothokisi tse peli tseo u ithutileng tsona u shebile mekhoa eo li e sebelisitseng le hore na li bile le khahlamelo efe tšebelisong ea karaburetso ea pono ho ka re bopela maemo a itseng kapa ho phahamisa maikutlo a rona.
9. Lithothokiso hangata li na le ho hlahisa khanyetsano, mohlala e ka ba pakeng tsa lefu le bophelo kapa mahaeng le mabalane, ho hlahisa kapa ho fetisa maikutlo a itseng. U ipapisitse le bonyane lithothokiso tse peli tseo u ithutileng tsona, bapisa tšebeliso ea khanyetsano le khahlamelo ea eona.

Lipale-khutšoe le litšomo

10. Maikutlo a hlahellang kahare ho lipale-khutšoe ha a lokele ho ama babali ka mokhoa o tebileng haholo. Bapisa hore na polelo ena e hlahella joang bonyane lingoloeng tse peli tsa lingoli tse peli tseo u ithutileng tsona.
 11. Manolla maoala a sebelisitsoeng ho hlahisa bobe le botle bonyane lingoloeng tse peli tseo u ithutileng tsona.
 12. Bapisa hore na ke hakae u ka reng pale-khutšoe e tsebahala ka ho otla taba botsekeng, ka hore ha e potolohe u ipapisitse le bonyane lingoloa tse peli tseo u ithutileng tsona.
-